SWARALAYA
Palakkad
presents
A.Mahendran
Managing Director
Godrej Sara Lee Ltd, Mumbai
SWARALAYA
Good knight
ADVANCED
SOORYA
Theatre
Festival
In an attempt by Mr. A. Mahendran
to revive the movement of realistic dramas
Three plays of Soorya Krishnamoorthy in all districts of Kerala
On 18th, 19th & 20th September 2009, at Palakkad.

ആധാരം
29 വർഷം സൂര്യയുടെ ഭാഗമായിരുന്ന
പുഷ്പൂര ഗോപി പറഞ്ഞ പട്ടാളക്കഥകൾ
സാമദേൾ ദീപക് എഴുതിയ കോർട്ട് മാർഷൽ എന്ന ഹിന്ദിക്കഥ
ഇന്നു നാട്ടിൽ നടമാടുന്ന ജാതിപിന്നാക്കം
പിന്നെ, കുറേ ജീവിതങ്ങൾ
പ്രേതവിലാസം
നാടകരചനയും സംവിധാനവും
സൂര്യാ കൃഷ്ണമൂർത്തി

കണ്ണുകൊണ്ടു കാണുന്നതല്ല സത്യം!
ചെവികൊണ്ട് കേൾക്കുന്നതുമല്ല സത്യം!
സത്യം മറ്റെന്തോ ആണ്.
സത്യം താനേ പ്രത്യക്ഷപ്പെടും,
ആത്മാവിൽ വന്നു മുട്ടിവിളിക്കും, എന്നെങ്കിലും.
കണ്ണടച്ചാലും കാണുന്നതാണ് സത്യം.
അകക്കണ്ണുകൊണ്ടു കാണുന്നതാണ് സത്യം!!!
നാടകരചന, സംവിധാനം
സൂര്യാ കൃഷ്ണമൂർത്തി

വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീറിന്റെ
പ്രേമലേഖനം
രംഗാവിഷ്കാരം, സംവിധാനം
സൂര്യാ കൃഷ്ണമൂർത്തി
സ്ക്രിപ്റ്റ്
ബഷീർ മണക്കാട്
അമൽരാജ്
ലക്ഷ്മി

കാത്തിരിക്കുന്നവരുടെയും
കാത്തിരിക്കാൻ ആരുമില്ലാത്തവരുടെയും
കഥ...
കാത്തിരിക്കാൻ ആരുമില്ലാത്തവർ
കാത്തിരിക്കുന്നവർക്കു വഴികാട്ടികളാകി
മാറുന്നു ചലച്ചിത്രം...
ചുഴി
നാടകം
സൂര്യാ കൃഷ്ണമൂർത്തി

എന്റെ എല്ലാ ചലനങ്ങളിലും അവതരണങ്ങളിലും
അയാൾ ഒരു കഥാപാത്രമുണ്ടാകും.
അവൾ എന്റെ പ്രതിനിധിയാണ്.
നമ്മളിൽ നൊന്തുമുള്ള ആരുടെയും പ്രതിനിധിയാണ്.
വേദനിക്കുന്ന സമൂഹത്തിന്റെ പ്രതിനിധിയാണ്.
അവളില്ലാതെ എനിക്കു ചലനങ്ങളില്ല. അവതരണങ്ങളില്ല.
ഞാനെന്ന കലാകാരനില്ല. ഞാൻതന്നെയില്ല
-സൂര്യ കൃഷ്ണമൂർത്തി